

LAS COTAS DE LAS VIAS PECUARIAS  
CORRESPONDEN A SU ANCHO MAS 5 m  
DE PROTECCION A CADA LADO

LAS COTAS DE LAS CARRETERAS  
CORRESPONDEN CON LA LEY DE CARRETERAS

- ORDENANZAS 1.1-1° 2° 2/2°
1. Casco Antiguo. Zona 1 y 2. Grado 1° y 2°.
  2. Unidades exteriores
  3. Industrial. Grado 1° y 2°.
  4. Unidades centrales residenciales.
  5. Unidades residenciales existentes de baja densidad.
  6. Sectores residenciales de baja densidad.
  7. Dotacional de infraestructuras.
  8. Dotacional de equipamiento.
  9. Terciario.
  10. Dotacional de zonas verdes.
  11. Dotacional de comunicaciones: Red Vía.

EDIFICACION FUERA ORDENACION	●
RASANTES	●
DOTACION EXISTENTE	EX

RESIDENCIAL	(R)
INDUSTRIAL	(I)
TERCIARIO	(T)

SISTEMAS GENERALES	
SG.Dotacional Zona Verde	SG.DV
SG.Dotacional Equipamiento	SG.DE
SG.Infraestructuras	SG.I

DOTACIONES PÚBLICAS	
ZONAS VERDES	DV
EQUIPAMIENTO	DE
EQUIPAMIENTO INFRAESTRUCTURAS	DEIS
EDUCATIVO	DEDU
CULTURAL DEPORTIVO	D.CU.DE
ADMINISTRATIVO INSTITUCIONAL	DAI
SANITARIO ASISTENCIAL	DSA

**SU** SUELO URBANO Art. 104 RP

**SUC** SUELO URBANO CONSOLIDADO Art. 105 RP

— LIMITE DEL SUELO CONSOLIDADO

— ALINEACIONES OFICIALES

**SUNC** SUELO URBANO NO CONSOLIDADO Art. 105 RP

— AMBITOS DE ORDENACION

— LIMITE DEL AMBITO

**UA.** UNIDAD DE ACTUACION

**PERI.** PLAN DE REFORMA INTERIOR

**SUB** SUELO URBANIZABLE

— AMBITOS DE ORDENACION

— LIMITE DEL AMBITO

**SR** SUELO RUSTICO

**SRR** SUELO RUSTICO DE RESERVA

**SRNUEP** SUELO RUSTICO NO URBANIZABLE DE ESPECIAL PROTECCION

— AMBITOS DE ORDENACION

SRNUPA PROTECCION AMBIENTAL HIDRAULICO

SRNUPA PROTECCION AMBIENTAL PECUARIO

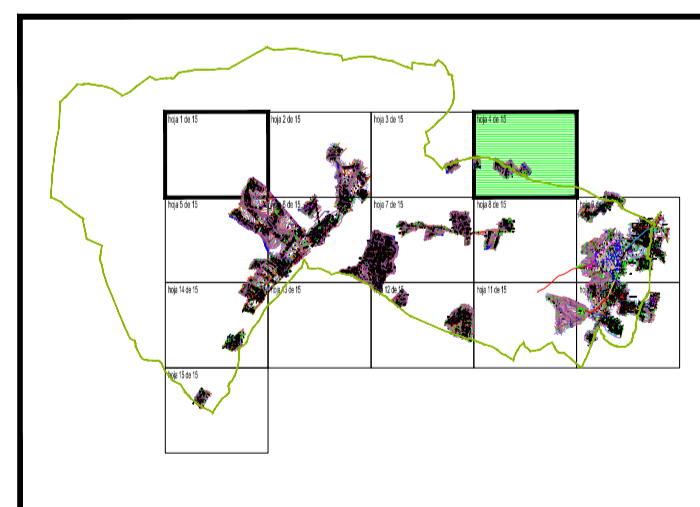
SRNUPP PROTECCION PAISAJISTICA

SRNUPI PROTECCION INFRAESTRUCTURAS

SRNUPN PROTECCION NATURAL

SRNUPC PROTECCION CULTURAL

— LIMITE DEL TERMINO MUNICIPAL



El Viso de San Juan



**OD.1+2**

Plan de Ordenación Municipal

Ayuntamiento de El Viso de San Juan		Ordenación Calificación del Suelo y Gestión Alineaciones y Rasantes	
Arquitecto	Fecha	Escala	Hoja
Ignacio Alvarez Ahedo	Julio 2015	E: 1/3.000	4 de 15

